17 Ağustos 1974

Milliyet

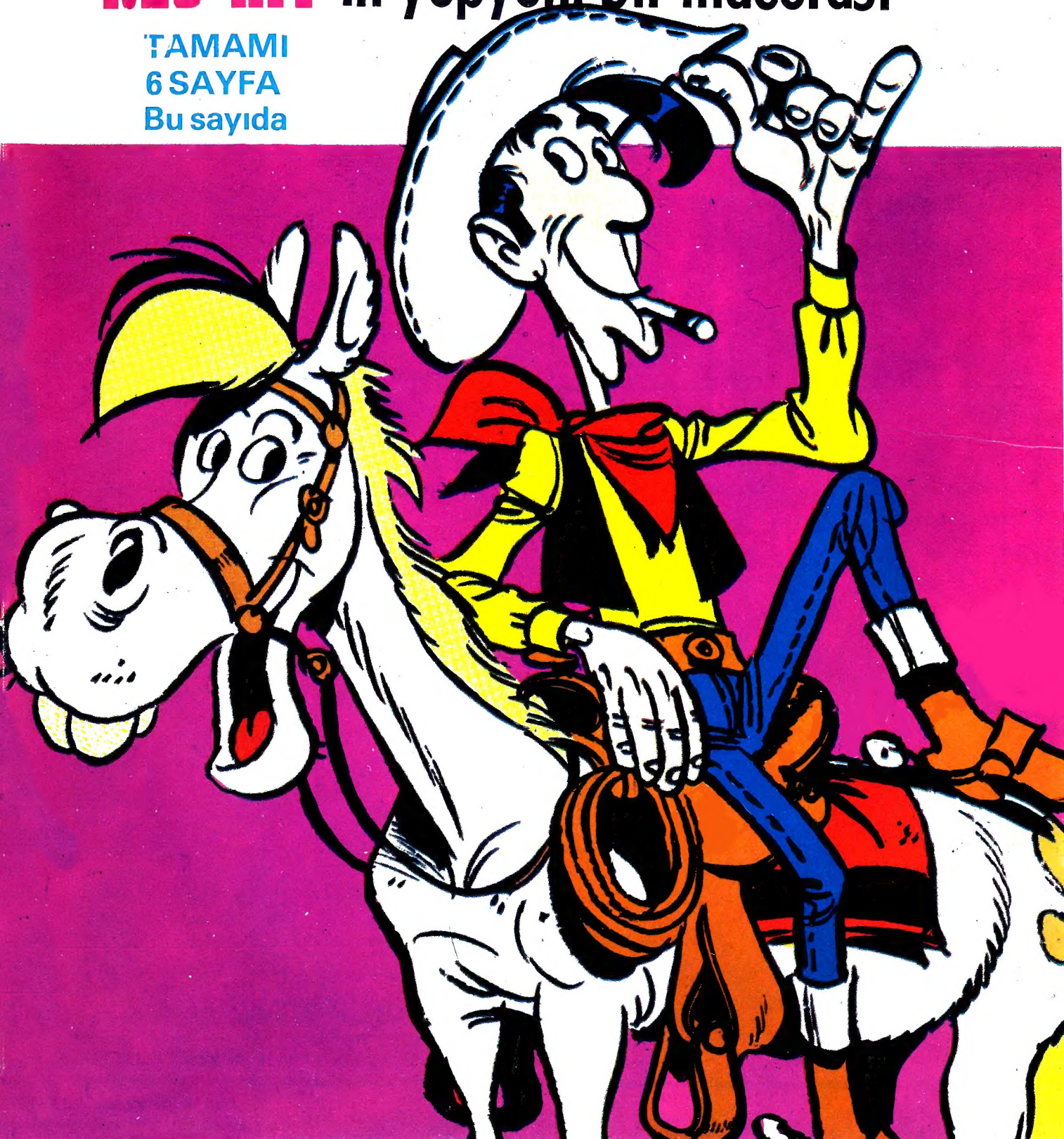
ÇOCUK

7'den 70'e bütün çocukların dergisi

Cilt - 5/Sayı - 97/200 Kuruş

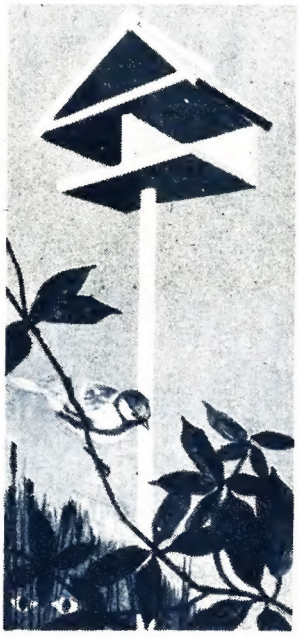
RED KİT'in yepyeni bir macerası

TAMAMI
6 SAYFA
Bu sayıda



Kendiniz yapın

Kuşlar için yemek odası!

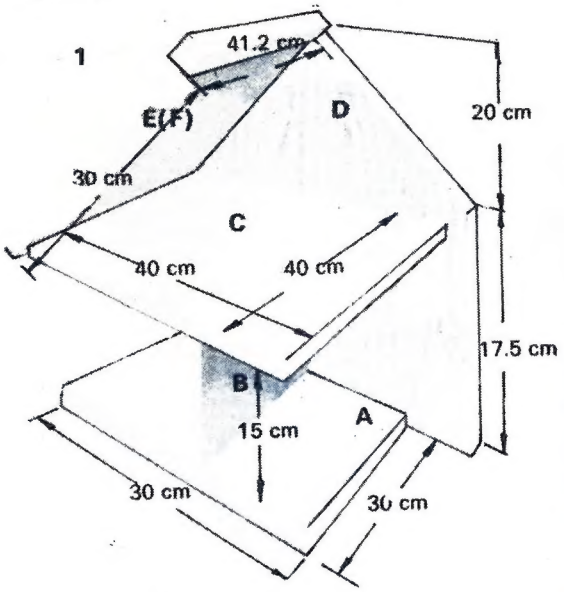


NEDEN KUŞLARA ONLARI KEDİLERİN SALDIRISINDAN KORUYACAK BİR "YEMEK ODASI" YAPMIYORSUNUZ? BUNUN YAPIMI OLDUKÇA KOLAYDIR!

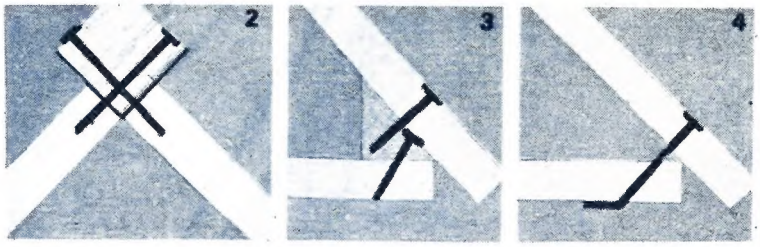
1. Şu parçaların yapılması için 6 milimetre kalınlığında kontrplâk: A. 30 X 40 cm, B 30 X 15 cm, C. 40 X 40 cm, D. 40 X 37. 5 cm, E ve F. her biri 41. 2 X 30 cm.
2. Bir sopa: 2. 5 cm kenarları olan kare kesitli ve 41. 2 cm. uzunlukta.
3. İki parça üçgen kesitli sopa 2. 5 cm. kenarlı ve 40 cm. uzunlukta (Resim 3)
4. Suda erimeyen yapışkan, 2. 5 cm. uzunlukta çivi, çekiç testere, matkap ve zımpara kâğıdı.

NE YAPILACAK

1. D parçasını kesin ve 1 sayılı resimdeki gibi hazırlayın. Kenarları zımparalayın.
2. B parçasını A parçası ortasına yapıştırıp çivileyin.
3. C parçasını D parçasına yapıştırıp çivileyin..



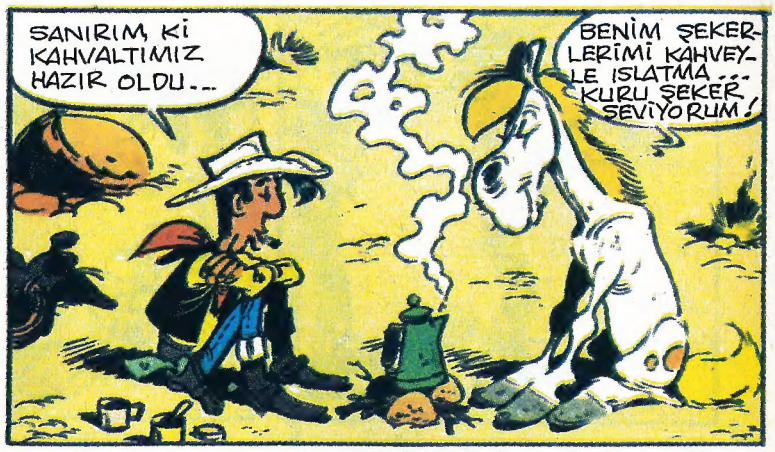
4. B, C, D parçalarını yapıştırıp çivileyin.
5. D parçasına tepesinden 7. 5 santimetre aşağıda bir delik açın.
6. D'nin eğik kenarlarına E ve F parçalarını yapıştırıp çivileyin.
7. 2 sayılı resimde görüldüğü gibi 1. 2 cm. lik kare kesitli parçayı yapıştırıp çivileyin.
8. E ve F parçalarının sağlamlaştırılması için 3 sayılı resimdeki gibi çivileyip yapıştırın ve 4 sayılı resimdeki gibi çivi uçlarını kıvırın.
9. Parçaları boyayın. E ve F'yi kırmızı boyarsanız dam havasını vermiş olursunuz Boyanın iyice kurumasına kadar bekleyin.
10. Bu yemek sofrasını ya bir sırığa ya da bir duvara asın. Yalnız kedilerin çıkmasını önlemek için etrafta ağaç dalları olmamasına dikkat edin.

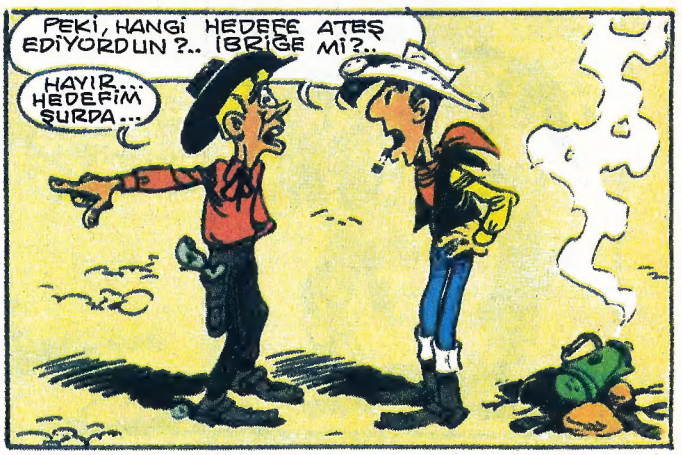


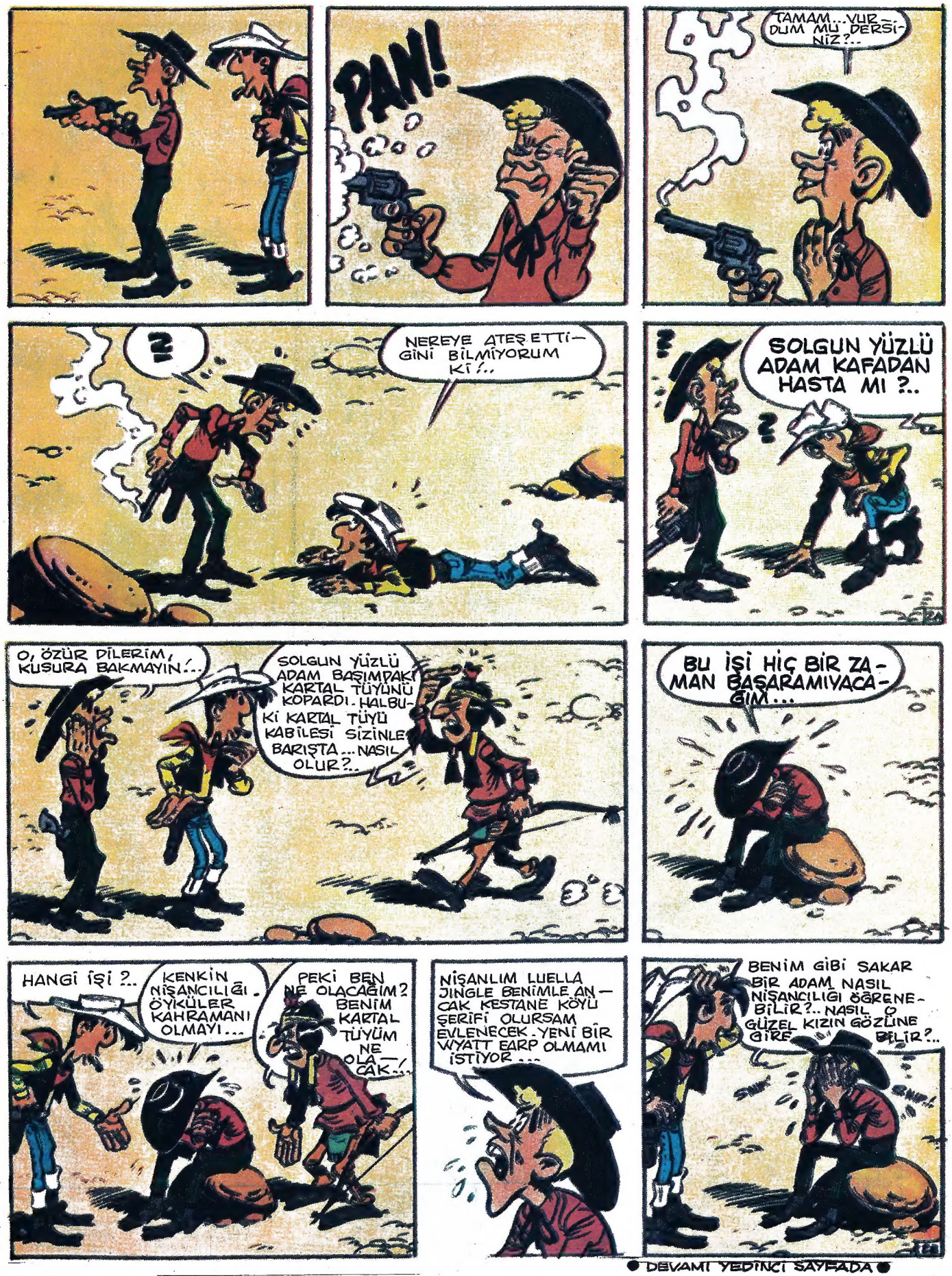
Milliyet ÇOCUK dergisi
Cumartesi günleri yayınlanır ● Sahibi/ Milliyet Gazetecilik A. Ş. adına: ERCÜMENT KARACAN ● Sorumlu Yazı İşleri Müdürü/ ABDİ İPEKÇİ ● Müessese Müdürü/ NURETTİN DEMİRKOL ● Yöneten/ CEMAL HOŞGÖR ●
Adres: Nuruosmaniye Caddesi. 65/67 Cağaloğlu-İstanbul Telefon: 22 44 10 ● Dizgi - Baskı: Milliyet Ofset Tesisleri
ABONE: Yıllık 100 TL. (Uçak postası 123 TL.) Altı aylık 50 TL. (Uçak postası 61. 50 TL.) Yabancı ülkeler için ayrıca posta ücreti eklenir. İLAN FİYATLARI: Arka kapak ve tam sayfa renkli 3.000 TL.

RED KİT

ÜNLÜ AMERİKALI ŞERİF, HAVADA METELİĞİ VURAN, KESKİN NİŞANCI VE KORKUNÇ KANUNSUZLAR DÜŞMANI WYATT EARP'İN ANISI HALÂ ESKİ CANLILIĞINI KORUYOR. ŞERİF'İN YAŞADIĞI TOPRAKLARDA BİR GÜNEŞLİ GÜNDÜ...







● DEVAMI YEDİNCİ SAYFADA ●

BİSİKLET

Bisiklet armağanımız için okurlarımızın gönderdiği yazılar seçilerek tasnif edilmiştir. Seçilen yazıların yayınına devam ediyoruz. Yayınlanan yazılar arasında seçilecek en güzeline armağanımızı sunacağız.

****

Ben bisikleti çok seviyorum Bisikleti sevmeminde bir çok sebepleri vardır.

Bisiklet yazın boş zamanlarımızı değerlendirir. Bisiklet hepimiz için eğlenceli bir spordur. Hele şişmanlar için çok faydalıdır. Acele bir işimiz olduğu zaman bisiklet bizi kolayca çabuk ve zamanında götürür.

Bisiklet bizi zamandan kazandırır, hemde eğlendirir.

NAGİHAN ÖKTEN

●

Bisikleti neden seviyorum.

Bisiklet bana spor yaptırıyor. Bu nedenle vücudum gelişiyor. En yakın arkadaşım olan bisikletim uzak yerlerde oturan arkadaşlarımı yakınlaştırıyor. Bisikletimle evime ve aileme eşya taşımakla yardımcı olup zaman kazandırıyorum. Trafik kaidelerini öğrenip tatilimin faydalı geçmesine yardımcı oluyorum. Bisikleti olan arkadaşlarıma imrenip herhangi bir aşağılık duygusuna kapılmıyorum.

VOLKAN ÖZAL

●

BİSİKLET SEVGİSİ

Bence yolculukların en zevklisini BİSİKLET yaratır. Her BİSİKLETE bindiğimde kendimi usta bir pilot veya bir cambaz hissederim.

Şimdi kendimizi uçakta farzedelim. Buradaki yolculuk, zevkli bir yolculuktur. Fakat bu zevki yaratan yolculuğa hiçbir katkımız yoktur.

"BİSİKLET, yolculuğundan aldığımız o eşsiz zevkin yaratıcıları kimlerdir?...

Tabii ki biz... ve

BİSİKLET'imiz.

Şimdi size ;

-BİSİKLET'i sevmemek elde midir? Arkadaşlar, diye sorsam. Alacağım cevap şüphesiz ki budur ;

-HAYIR ve de yine HAYIR.

Saygılar, sevgiler...

NAZMİ KURTTAŞ

BİSİKLET

Rüyalarıma girdin bisikletim
Seni hergün bekledim
Tanrımdan diledim
Sana kavuşmak istedim !

Bisiklet benim olunca
En sevdiğimi bulunca
Üzerine atlarım
Rüzgârı kovalarım

Bisikletim,
Yeleli tayım
Biner, gezer, coşarım!

SEMA DİKER

●

Bebektim, annem elime verdiği parayla "haydi yavrum bakkaldan üç ekmek al getir" der, ben o patika yolun tümsekleri arasında sendeleyerek bakkaldan ekmekleri kucaklar getirirdim. Fakat yolun yaşıma göre uzun oluşundan yorulurdum. Hep kendi kendime yolda düştüğümde çevremdeki arkadaşlarıma takılarak kavga eder yediğim sopanın acısıyle evde babama ağlardım. Sanki bisiklet benim için o yolda kurtarıcıydı. Geceleri rüyamda bisikletle kaç kere dünya turuna çıkmışımdır bir bilseniz.

Ben bisikleti işte böyle hayallerle sevdim.

RAMAZAN TOPUZ

●

Bisikleti çok rahat olduğundan iyi binildiğinden bence en güzel taşıt aracı olduğundan ve faydalı olduğundan seviyorum. Ayrıca bana spor yapma imkânını veriyor.

Diğer motorlu araçlar gibi duman çıkarıp havayı kirletmiyor. Motorlu olmadığı için gürültü yapmıyor.

Bana bu yazıyı yazma fırsatını veren Milliyet Çocuk Dergisine teşekkür ederim.

ALİ ZİYA ALKAR

YARDIMSEVER BİSİKLETİM!

Herkes herşeyi yaşına başına göre kullanır. Meselâ biz çocuklar yaşımız küçük olduğu için araba kullanamıyoruz. Çok sevdiğimiz uçaklara ancak parkta pilotluk yapabiliyoruz. Bisiklet bizim bu ihtiyacımızı gideriyor. Bisiklete kendimizin kumanda etmesi bize zevk veriyor. Hele çarşıdan, pazardan alınan yiyeceği, paketleri arkasında taşıyıp evdekilere yardım etmekten büyük zevk alıyorum.

Yaşıma göre olan bu aracı kullanmak bana büyük zevk veriyor.

ŞÜKRAN ERDOĞAN

●

YARDIM PERİSİ

Ben bisikleti en iyi bir şarkının nakaratı gibi severim. Belki de çocuksu bir sevme ama; en iyi bir kitap gibi, istikbaldeki umut gibi severim...

Bisiklet işlerimizi kolaylaştıran bir misafirdir...

Öyle bir misafir, öyle bir misafirdir ki... İşlerimizi kolaylaştıran, vakitten kazandıran, rahatımızı sağlayan, bulunmaz, eşsiz, modern bir misafirdir...

Günlük işlerimizde bisiklet tıpkı yardıma koşan bir iyilik perisidir...

Bisikletimi çok severim: Sanki ruhda yankılayan çılgın müzikler gibi...

ERDAL KARASU

●

Bisiklet herşeyi ile benim bir kardeşim gibidir. O güzel görünüşü insanlara bir binek aracı ve spor aleti olarak, yardımı ile kalbimde ayrı bir yer tutar. Bisiklet tek benim değil hemen hemen bütün küçük ve büyüklerin de hayatlarına girmiştir. İşte ben bisikleti bana ve başkaları na yardımcı olduğu bir yana, kardeş gibi hayatımın bir parçası olduğu için severim.

SEMİH ERGİNOĞLU

sevgili çocuklarımızın mutlu yılı

İş Bankasının altın yılında
onlar da düşünüldü...
Şimdi sevgili çocuklarımız da
altın yıl sevincini paylaşıyorlar.
Evet, Türkiye İş Bankası,
50. yılı nedeniyle
2500 çocuğumuza
1000'er lira armağan ediyor.
Bugünkü ya da yarınki
okul giderlerini hafifletmek,
Türk çocuklarına tasarrufu
daha da benimsetmek için...

TÜRKİYE İŞ BANKASI

İş Bankasının kuruluş yıldönümü,
son para yatırma günüdür.
26 Ağustosa kadar, kumbaralarını
birkaç kez İş Bankası gişelerinde
boşalttırarak tasarruflarını çoğaltan
2500 çocuğumuz,
bu armağan dağıtımından
pay alacaklardır.

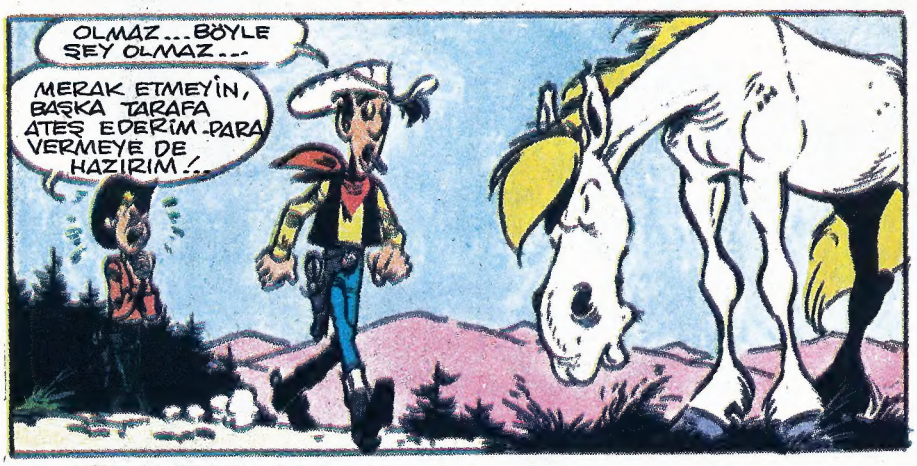
AMA NİŞANLI-NA DURUMU ANLAT-SAN...
OLMAZ... OLMAZ... NİŞANLIM, WYATT EARP'IN HAYRANIDIR. BU KONUDA MAZERET KABUL ET-MEZ...
HEY, SOLGUN YÜZLÜLER, BENİM KAR-TAL TÜYÜM NE OLACAK..? TÜYÜMÜ İSTİ-YORUM!

BU SOLGUN YÜZ-LÜLER KAFATASLARIN-DAN SAKAT. BEN KENDİM BİR KARTAL VURA-YIM BARİ...

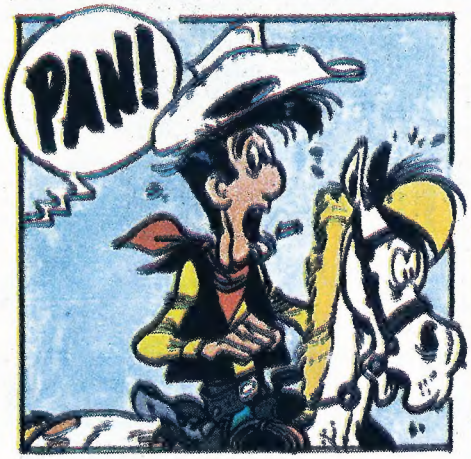
PEKİ PEKİ, SEN ANTRENMAN-LARINA DEVAM ET. AMA BENİMLE SU KIZIL DERİLİ UZAKLAŞMADAN NE OLUR ATEŞ ETME!..

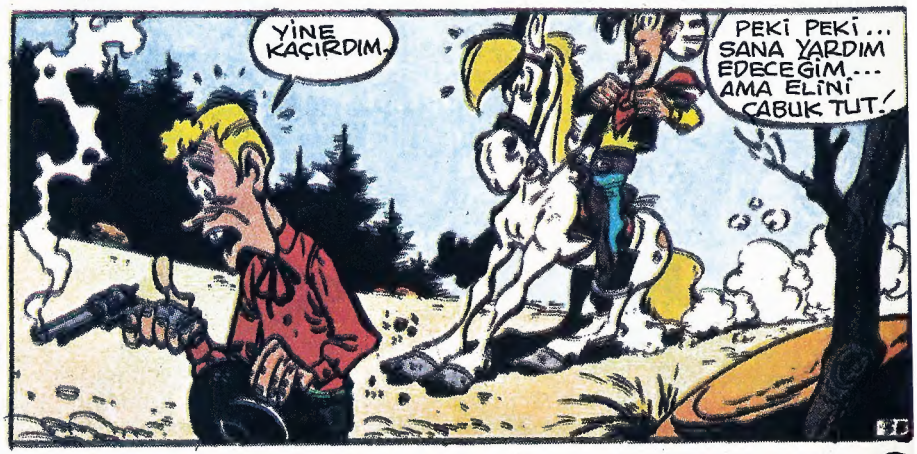
OLMAZ, GİTMEYİN, BANA YARDIM EDİN!...

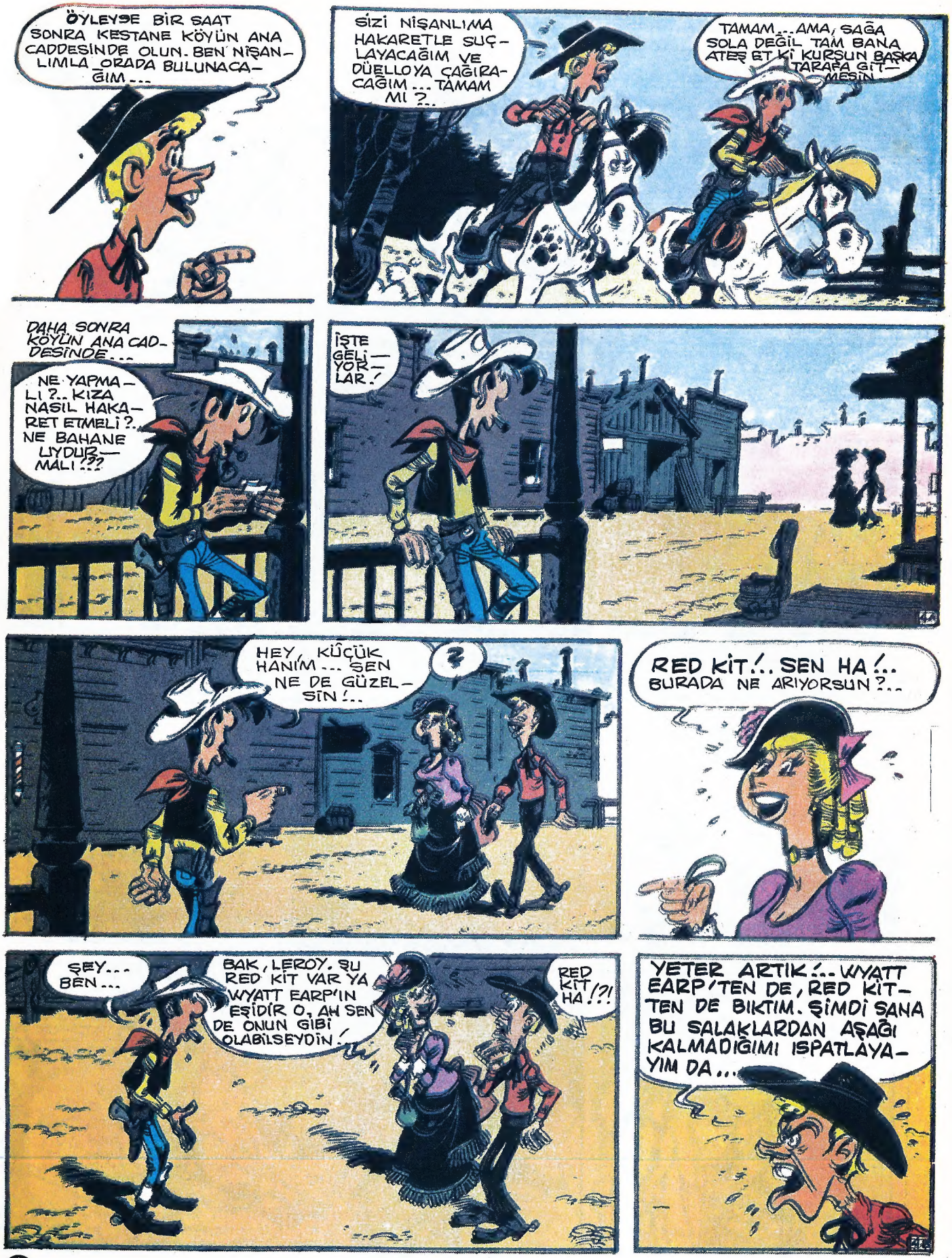
SANA YARDIM MI? NASIL?..
BİR FİKRİM VAR. NİŞANLIMIN ÖNÜNDE SENİ DÜELLOYA ZOR-LARIM. SONRA DA SEN YENİLİRSİN...


OLMAZ... BÖYLE ŞEY OLMAZ...
MERAK ETMEYİN, BAŞKA TARAFA ATEŞ EDERİM. PARA VERMEYE DE HAZIRIM!..

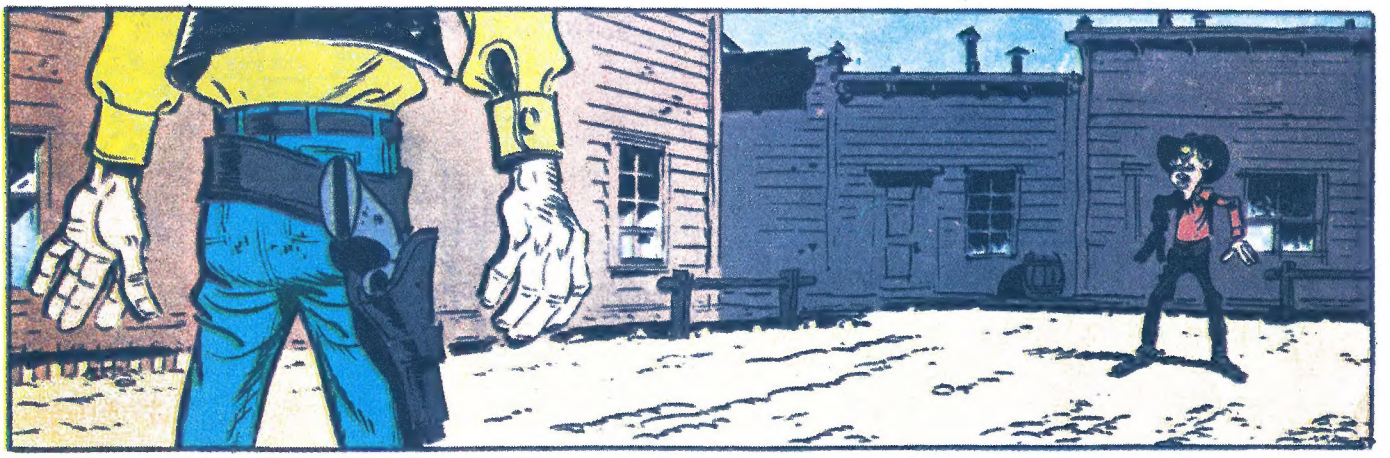
ARTIK TEK BİR ÇÖZÜM YOLU KALDI. NİŞANLIMI SEV-DİĞİME VE ONSUZ YAPAMIYACA-ĞIMA GÖRE ÖLMELİYİM... ELVEDA...

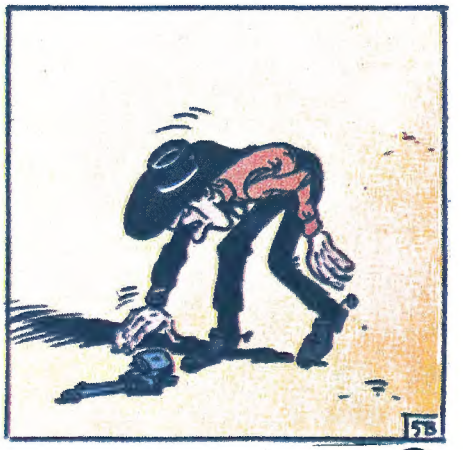

PAN!

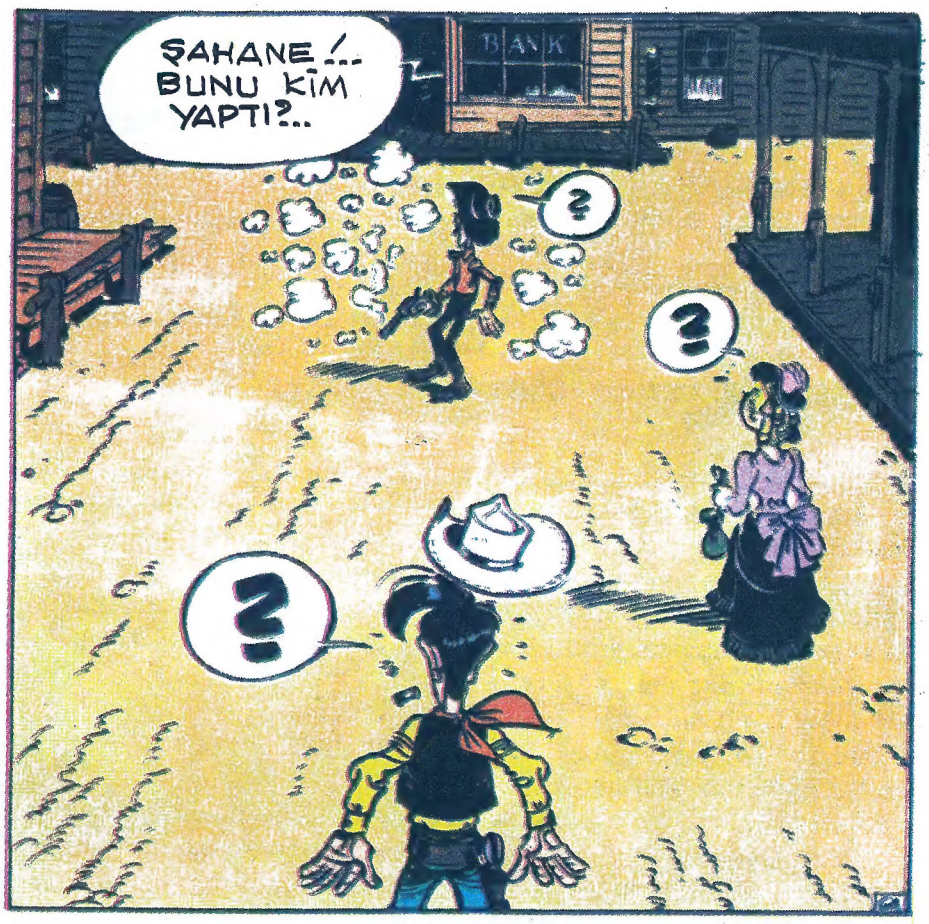

YİNE KAÇIRDIM.
PEKİ PEKİ... SANA YARDIM EDECEĞİM... AMA ELİNİ ÇABUK TUT!

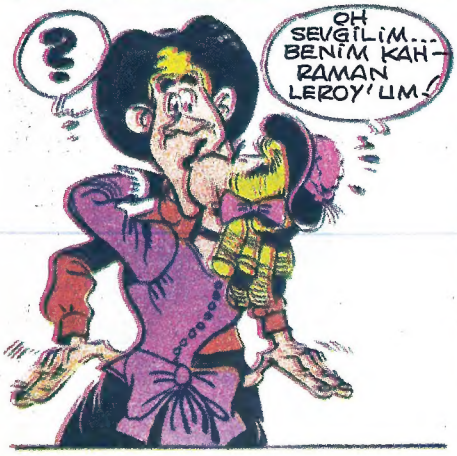

ÖYLEYSE BİR SAAT SONRA KESTANE KÖYÜN ANA CADDESİNDE OLUN. BEN NİŞANLIMLA ORADA BULUNACAĞIM...
SİZİ NİŞANLIMA HAKARETLE SUÇLAYACAĞIM VE DÜELLOYA ÇAĞIRACAĞIM... TAMAM MI?..
TAMAM... AMA, SAĞA SOLA DEĞİL TAM BANA ATEŞ ET Kİ KURŞUN BAŞKA TARAFA GİTMESİN
DAHA SONRA KÖYÜN ANA CADDESİNDE...
NE YAPMALI?.. KIZA NASIL HAKARET ETMELİ?.. NE BAHANE UYDURMALI!??
İŞTE GELİYORLAR!
HEY, KÜÇÜK HANIM... SEN NE DE GÜZELSİN!..
?
RED KİT!.. SEN HA!.. BURADA NE ARIYORSUN?..
ŞEY... BEN...
BAK, LEROY. ŞU RED KİT VAR YA WYATT EARP'IN EŞİDİR O, AH SEN DE ONUN GİBİ OLABİLSEYDİN!
RED KİT HA!?!
YETER ARTIK!.. WYATT EARP'TEN DE, RED KİTTEN DE BIKTIM. ŞİMDİ SANA BU SALAKLARDAN AŞAĞI KALMADIĞIMI ISPATLAYAYIM DA...

FAKAT BU SIRALARDA KESTANE KÖYDE DAHA CİDDİ OLAYLAR MEYDANA GELİYORDU...









İŞTE LEROY BÖYLECE KESTANE KÖY ŞERİFİ OLDU. ONDAN SONRA HAYDUTLAR BU KÖYE UĞRAMAZ OLDULAR...

Babalarınız çocukken o çok meşhurdu...

ARSEN LÜPEN

TÜRK TELEVİZYONUNDA

● ERMAN ŞENER ●

Orhan Çakıroğlu, Dedektif X, Gene Autry, Mandrake.. Sizlere pek birşey söylemeyen bu isimler, bir zamanlar dillerden düşmez, o günlerde sizin yaşınızı yaşayanlar bu "roman kahramanlarının" serüvenleri tıpkı şimdi sizin Red Kit'i, Michel Vaillant'ı, Örümcek Adam'ı izlediğiniz gibi heyecanla izlerlerdi...

Orhan Çakıroğlu ilk Türk detektifiydi... Detektif X, en karmaşık sorunları akıl ve bilek gücüyle hallederdi. Gene Autry boydu... Bir ara öylesine meşhur olmuştu ki, şarkısı bile çıkmıştı. Mandrake sihirbazdı. Silindir şapkası, resmiyet kokan kıyafeti, cesur yardımcısı Abdullah'ı ile serüvenden serüvene koşardı... Televizyonda izlemeye başladığınız Arsen Lüpen (yazılışı : Arséne Lupin) de o devirde pek ünlüydü.

Romanlarda, resimli romanlarda, filmlerde "kahramanlar" (olumlu tip) ve (olumsuz tip) olarak ikiye ayrılırlar. Yukarıda isimleri saydıklarımızın hepsinin olumlu tip olmasına karşılık Arsen Lüpen ilk nazarda bir olumsuz tipti... Kibardı, centilmendi falan ama eni-sonu bir hırsızdı. Ama onu okura sempatik gösteren bir özelliği vardı:- Bir nevi Köroğlu'ydu Arsen Lüpen.. Yani, güçsüze dokunmaz, giderek fakir fıkaraya elden geldiğince yardım ederdi. O bir yana, mesleğini yaparken (yani, hırsızlık ederken) asla kaba kuvvete baş vurmaz, her işi üstün zekasıyla tereyağından kıl çeker gibi hallederdi.

YARATICISI : MAURİCE LEBLANC

Arsen Lüpen'in yaratıcısı, Fransız yazarlarından Maurice Leblanc'dır... 1864 yılında Rouen'de doğan, 1941'de Perpignan'da ölen Leblanc yazarlığa psikolojik romanlar yazarak başlamış, ilk romanlarında uzun ruh tahlilleri yapmasına, görürünen dış ilişkilerin yarattığı dramatik olayları anlatma kolaylığı yerine insanların iç dünyalarını verme gibi bir zorluğa girişmesine rağmen pek adını duyuramamıştı... Leblanc, 1907 yılında ilk Arsen Lüpen romanını yazdı. Bu akıllı, bu kibar, bu çapkın hırsız geniş okur yığınlarına açılıverdi birden, dünyanın her yerindeki okurlar bu alışılmadık tipte olan kahramanı pek sempatik buldular. Böylece Leblanc kendine belki edebiyat tarihinde tutarlı bir yer edinemedi ama her kitabıyla geniş yığınlara açılabilen yaman bir serüven romancısı oluverdi...

Arsen Lüpen, eşine ender rastlanır bir makyaj ustasıydı.. "İşi" gerektirdiğinde ya da başı sıkıştığında yanından hiç ayırmadığı makyaj çantasını açar, içindeki çeşit çeşit boyalarla, fır

çalarla, bin türlü makyaj malzemesiyle hemen tipini ve görünüşünü değiştiriverirdi... Sonra "mert"ti. İşlediği her suçu kabul eder, hiçbir hırsızlığını başkasının üstüne atmazdı... Bunu sağlamak için de her olaydan sonra girdiği eve bir kartvizit bırakır, öyle çıkardı. Amansız bir takipçisi vardı... Ama bazan hakkın yerini bulması için usanmaz izleyicisi olan " komiser"le ortaklaşa işler yaparlar, sonunda adalet yerini bulurdu...

Arsen Lüpen, dünyanın her yerinde olduğu gibi bizde de çok tuttu, çok beğenildi. Özellikle Selami İzzet Sedes'in çevirdiği kitaplar defalarca basıldılar. Bu arada Peyami Safa (Server Bedi takma adını kullanarak) " Arsen Lüpen" tipinden esinlenerek "Cingöz Recai"yi yarattı...

Arsen Lüpen önce roman olarak çıktı, sonra "Kibar Hırsız" ın bazı serüvenleri resimli roman olarak da okurlara sunuldu. Bu arada sinema da Arsen Lüpen'e ilgisiz kalamadı. İlk " Arsen Lüpen" filmi bundan tam 57 yıl önce, sessiz sinema çağında çevrildi, bu ilk "Arsen Lüpen" filminde Earle Williams, Ethel Gray Terry, Billie Billings oynadılar... Sonraki yıllarda sadece "kahramanın doğum yeri "olan Fransa'da değil, Hollywood ve İngiltere'de de çeşitli Arsen Lüpen filmleri çevrildi. Bu filmlerin en önemlisi, Fransız yeni dalgacılarının önde gelenlerinden biri olan Claude Chabrol'un (Yine ünlü bir yönetmen olan Jean - Louc Godadrd'in bizde "Lemmy Coution serisiyle tanınan Eddie Constantine ile çevirdiği bir serüven filminden yüreklenerek) çevirdiği ve festivallere katılan bir Arsen Lüpen filmidir...

Bugünlerde de Arsen Lüpen, babalarınızın sizin yaşınızdayken ünlü olan bu kibar hırsızın serüvenlerini evimizde, TV ekranlarında izliyoruz. Bu dizi filmlerde Arsen Lüpen rolünü Georges Descriren oynuyor...

BILLIE BILLINGS "ARSEN LÜPEN" de, ETHEL GRAY VE EARLE WILLIAMS ile görülüyor.

KAYGISIZLAR

Danny Wilde ve Brett Sinclair Failstein otomobil rallisine girerler. Amaçları eski bir Nazinin işlettiği kliniğe girebilmek için kaza yapıp yaralı görünmektir. Danny Kliniktekilerin sanki onları beklediklerini farkeder.

KAYGISIZLAR

SCHRUBER DURUMU DOKTORA BİLDİRDİ.

İYİ YAPMIŞSIN SCHRUBER. BU TAM BİR ANGLO SAKSON TÜRÜ...

ÖTEKİ NİYAYE NE ETMEMİZ İÇİN BEKLİYOR DOKTOR...

SONUNDA DANNY WILDE VON VELSTBURG'LA KARŞI KARŞIYA GELDİ...

HAKİMİN SÖZÜNÜ ETTİĞİ İBLİS BİLGİN DEMEK BU...: ZARARSIZ GİBİ GÖRÜNÜYOR...

ŞÖYLE UZANIN BAY WILDE. KAZADAN BÜYÜK SARSINTI GEÇİRMİŞ OLACAKSINIZ.

EVET, BİRAZ SİLKELENDİK. ARKADAŞIMIN DURUMU NASIL DOKTOR?

LORD SİNCLAİR'İN KAFASI FENA VURULMUŞ... MERAK ETMEYİN, EMİN ELLERDE.

DURUMUN NE KADAR CİDDİ OLDUĞUNU BİLMEK İSTİYORUM...

PEKİ AÇIK KONUŞMAMI İSTİYORSANIZ, LORD SİNCLAİR BEYİN KANAMASI GEÇİRDİ...

SAHİ Mİ?

KENDİNİZE GELİN BAY WILDE. HEMŞİRE SİZE BİR DİNLENDİRİCİ İLAÇ VERSİN.

BUNLAR BENİM KÖTÜ ARABA KULLANMAMDAN OLDU.

İLAÇ ETKİSİNİ GÖSTERİNCE DANNY UYKUYA DALDI...

BU İŞİMİZE YARAMAZ... ÜSTÜN IRKTAN DEĞİL, KARIŞIK AMERİKAN KANI VAR...

ONUNLA İLGİLENEYİM Mİ, DOKTOR?

BİRAZ İNCELİK ÖĞRENMELİSİN, SCHRUBER. BİR İNSANDAN KURTULMANIN TEK YOLU BEYNİNE KURŞUN SIKMAK DEĞİLDİR...

DANNY SAATLERCE DELİKSİZ BİR UYKU UYUDU... SONRA...

UYANIN BAY WILDE... SİZE KAHVALTI GETİRDİM...

EFENDİM?

BİR SOPAYLA VURMUŞLAR GİBİ AĞRIYOR BAŞIM...

BİRAZ BİR ŞEYLER YERSENİZ DÜZELİRSİNİZ...

DANNY HÂLÂ KENDİNE GELEMEMİŞTİ... GAZETEYİ AÇTI...

ÇAYINIZ SOĞUYACAK!

EFENDİM... TAMAM HAKLISINIZ...

FAKAT SONRA...

YARIŞÇI LORD ÖLDÜ!..

BRETT SİNCLAİR FEILSTEIN RALLİSİNDE KAZA GEÇİRDİ...

BU OLAMAZ!

DANNY ÇILGINA DÖNDÜ...

ONU BEN ÖLDÜRDÜM... SONRA DA MIŞIL MIŞIL UYUDUM...

HAYDİ BAY WILDE BU KADAR ÜZÜLMEYİN.!

CANINIZ CEHENNEME... ONU KURTARACAĞINIZI SANIYORDUM...

DANNY KLİNİK MÜDÜRÜNE ÇATIYORDU...

ONUN ÖLDÜĞÜNÜ NASIL İSPATLAYABİLİRSİNİZ?...

ARZU EDİYORSANIZ ARKADAŞINIZI GÖREBİLİRSİNİZ.

VELSTBURG ÖNDE DANNY ARKADA. MERDİVENLERDEN İNDİLER...

BU ODALAR ESKİDEN ZİNDANMIŞ. ŞİMDİ BEN MORG YAPTIM!

SCHRUBER, LORD SİNCLAİR'İ GÖREBİLİR MİYİZ?...

HEMEN, DOKTOR...

ZAVALLI ARKADAŞIM HAKLISIN. ARABAYI SEN KULLANSAYDIN BÖYLE OLMAYACAKTI...

CESEDİN İNGİLTERE'YE UÇAKLA GÖNDERİLMESİ İÇİN BÜTÜN HAZIRLIKLARI YAPTIK.

ÖZEL BİR UÇAK KİRALADIM. BELKİ SİZ DE BERABER GİTMEK İSTERSİNİZ...

BEN DE BUNU RİCA EDECEKTİM.

ERTESİ SABAH...

GELİN BAY WILDE, UÇAK YARIM SAATE KADAR HAVALANACAK...

AZ SONRA HAVA ALANINDAYDILAR...

GÖRDÜN MÜ SCHRUBER, KOLAYLIKLA WILDE'DAN KURTULDUK...

HAKLISINIZ... BULUŞUNUZ SAYESİNDE WILDE'IN ÜZÜNTÜSÜ UZUN SÜRMEYECEK.

888601

DEVAMI YAKINDA

Münür İlkut — Kırklareli

İmge Bilgin — Ankara Namık Kemal Ortaokulu

Çocuk tablolarında

Türk Halk Oyunları ve Köy Düğünleri

Meltem Kervancıoğlu
Özel Gaziantep Koleji

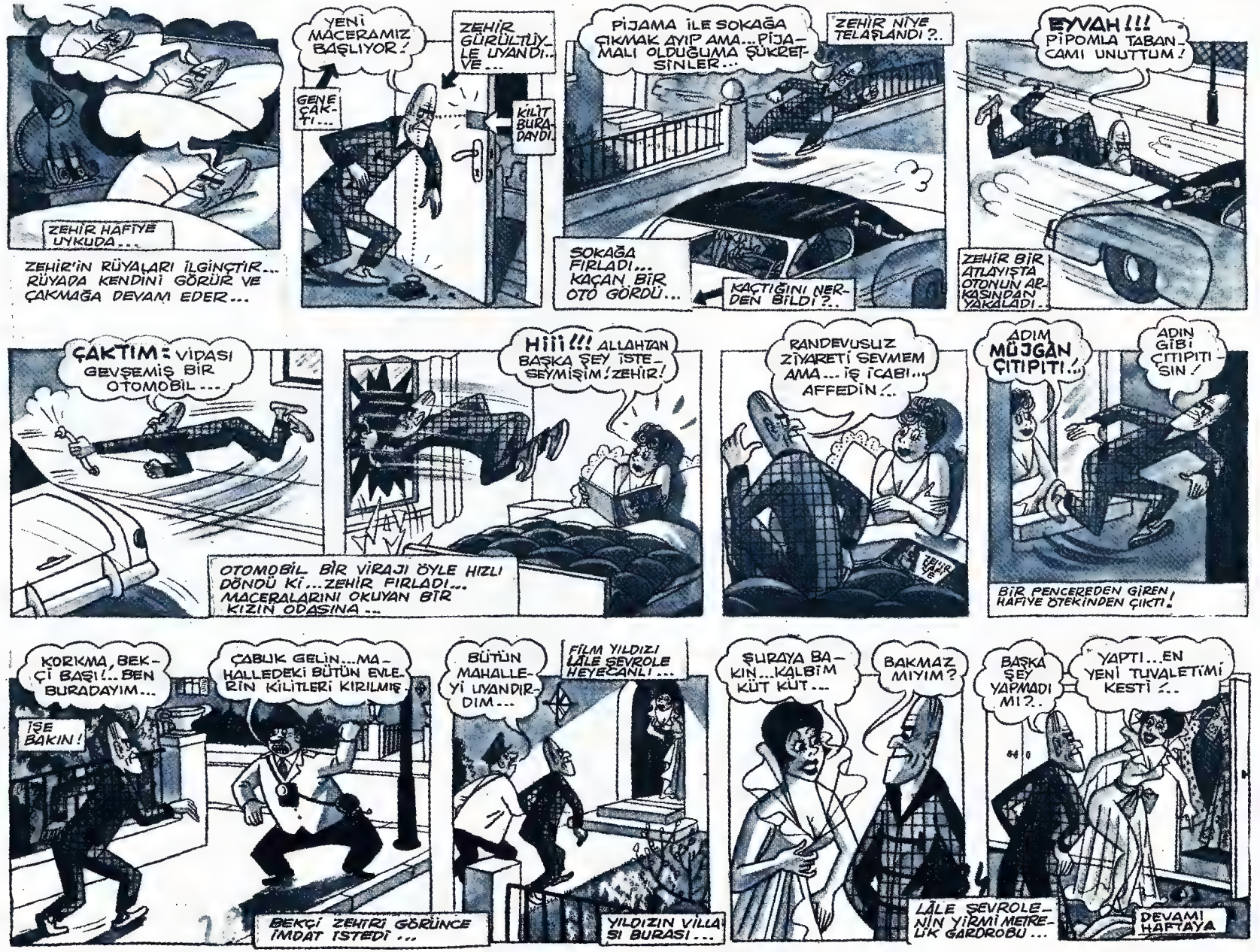
Yapı ve Kredi Bankası'nın çocuklarımızın yaratıcı gücünü teşvik amaciyle Türkiye ölçüsünde ortaokul öğrencileri arasında düzünlediği "Türk Halk Oyunları ve Köy Düğünleri" konulu Resim Yarışması umutları aşan bir ilgi gördü.

Yarışmaya gönderilen 1228 Resim Prof. Bedri Rahmi Eyüpoğlu, İlhami Demirci, Kemal Zeren'den kurulu jürinin incelemesine sunuldu.
Jüri üyeleri iki gün çalışarak biri birinden güzel eserler arasından 30 tanesini ayırmak için çok zorluk çektiler.
Jüri bu 30 resme Bankanın koyduğu biner liralık ödülünü verdi.
Ödül kazanan resimlerden 4 tanesini yayınlıyoruz.

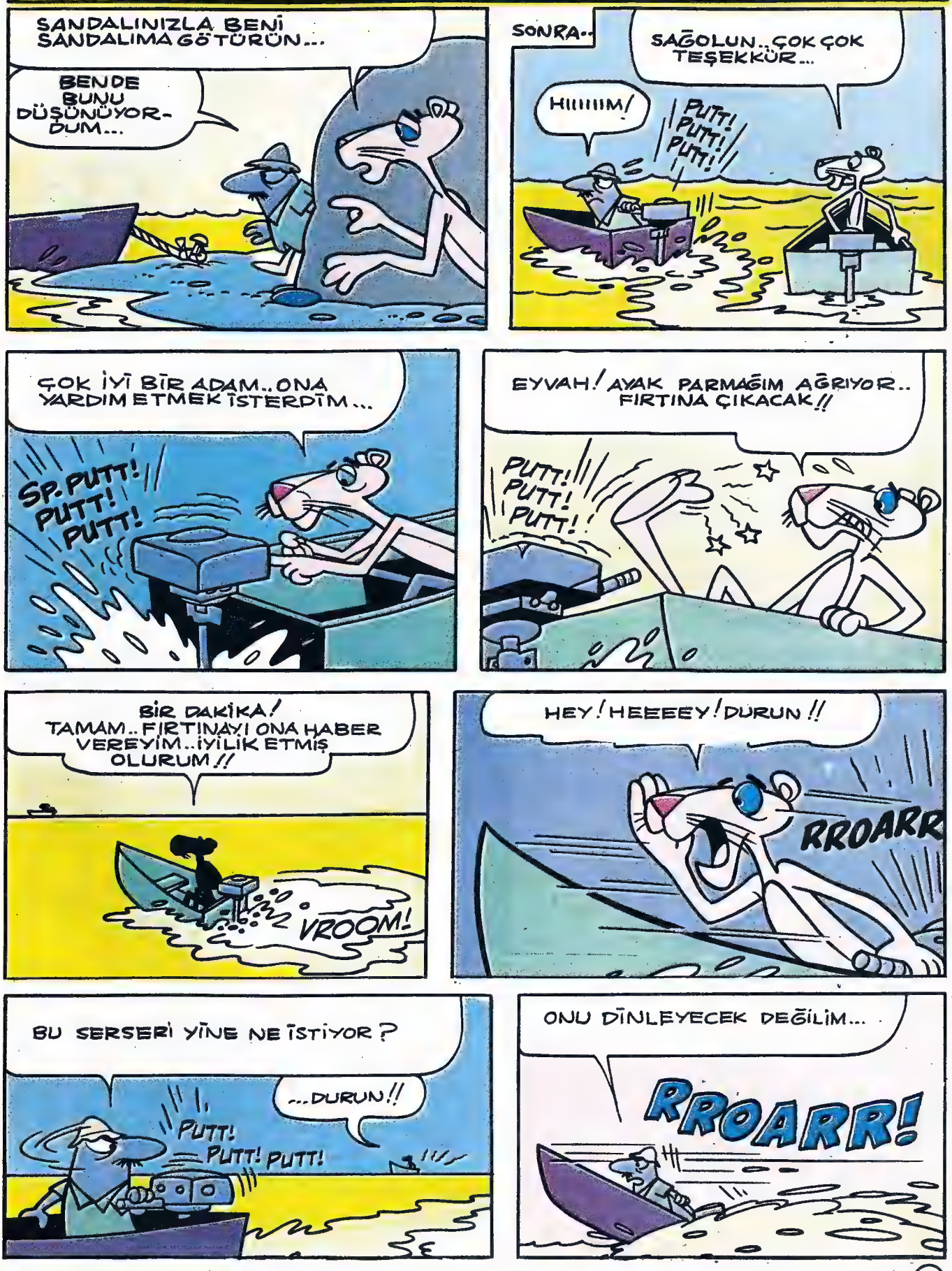
Şükran Öksüz
Bozdoğan Lisesi orta kısım

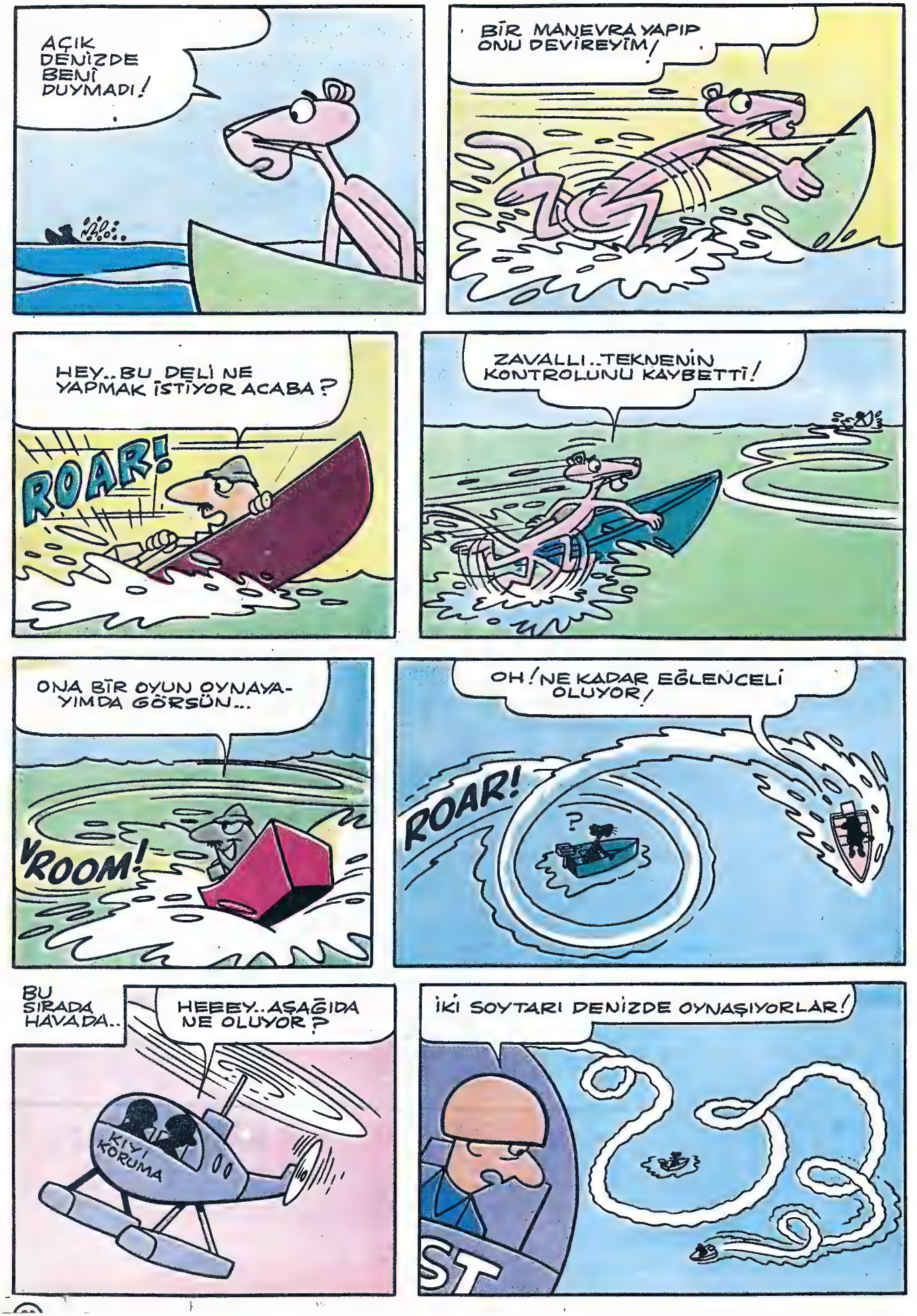
ZEHİR HAFİYE Esrarlı kilit

Türkçesi: Halit KIVANÇ ①



pembe panter




AÇIK DENİZDE BENİ DUYMADI!
BİR MANEVRA YAPIP ONU DEVİREYİM!
HEY..BU DELİ NE YAPMAK İSTİYOR ACABA?
ROAR!
ZAVALLI..TEKNENİN KONTROLUNU KAYBETTİ!
ONA BİR OYUN OYNAYA-YIMDA GÖRSÜN...
VROOM!
OH! NE KADAR EĞLENCELİ OLUYOR!
ROAR!
?
BU SIRADA HAVADA..
HEEEY..AŞAĞIDA NE OLUYOR?
KIYI KORUMA
İKİ SOYTARI DENİZDE OYNAŞIYORLAR!
ST

PEMBE YARATIK.. BUNA NE DERSİN?
VOOM!

STOP THAT BOAT!

HEY.. SİZLER... BİZİ KIYIYA DOĞRU İZLEYİN...
KIYI KORUMA

AZ SONRA...
SANIK TEKNESİNİ TEHLİKE YARATMAK VE KÖTÜLÜK YAPMAK İÇİN KULLANMAKLA SUÇLANIYOR... BİR DİYECEĞİNİZ VAR MI BAY PANTER?
HAYIR HAKİM BEY!

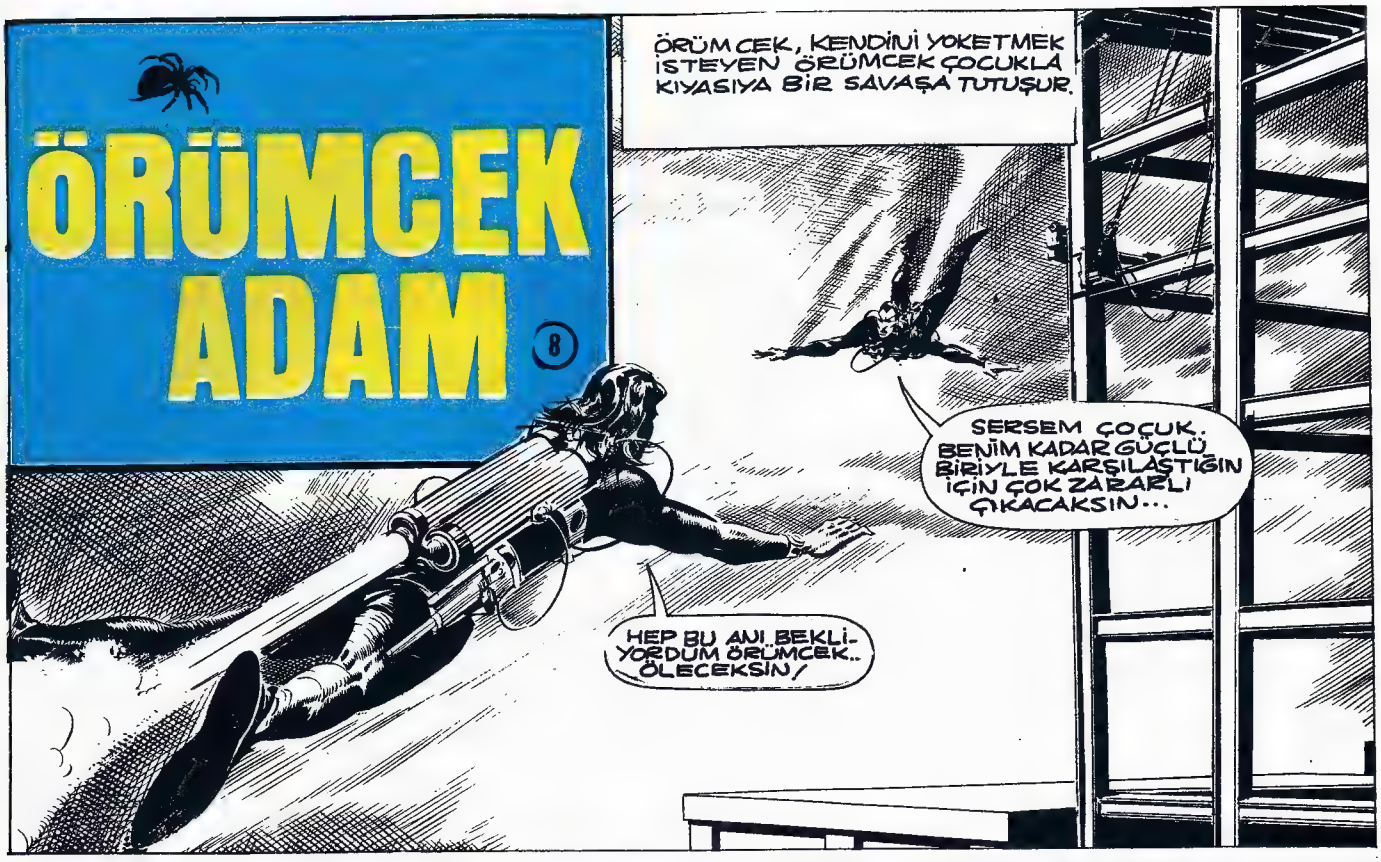
ZAVALLININ TEKNESİ KONTROLUNU KAYBETMİŞTİ...
SUSUUUN! DAVA DÜŞTÜ BEYLER!!
GÜM

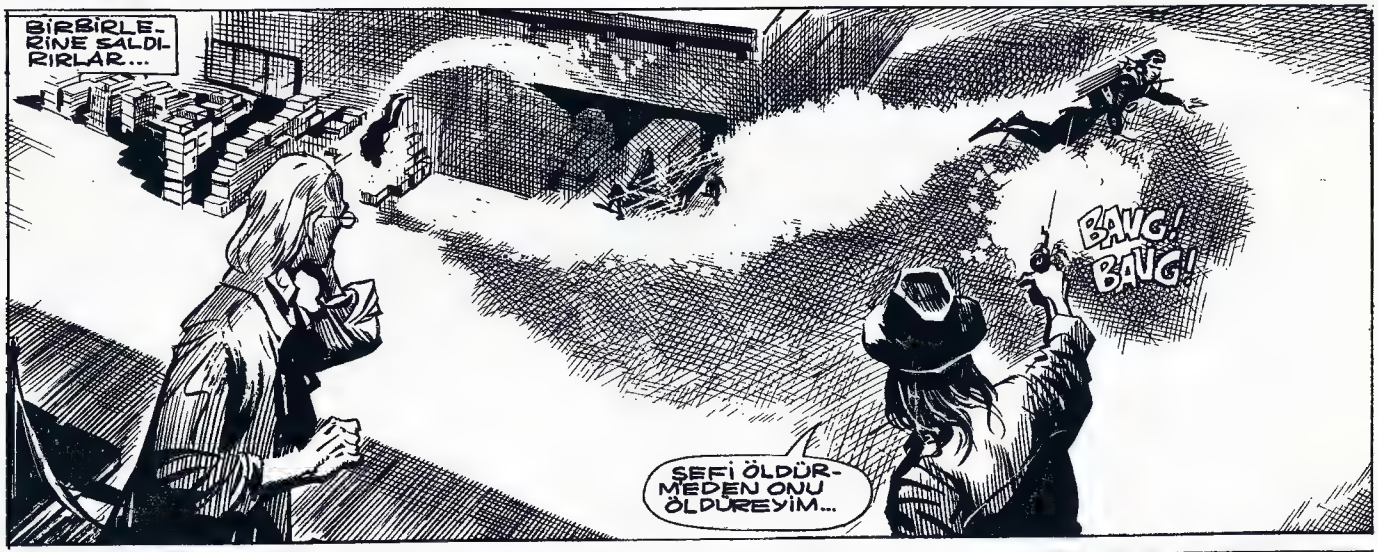
HEY.. YAŞASIN! ARTIK DENİZE DÖNEBİLİRSİNİZ!!
OLMAZ.. OLAMAZ.. AAAH..OLAMAZ! BEN SUÇLUYUM!

VE...
NE ACAİB ADAM!
CEZA EVİ

OH..BE! ANCAK BURADA PANTERSİZ BİR KAÇ GÜN RAHAT EDERİM!!
SON

ÖRÜMCEK ADAM 8

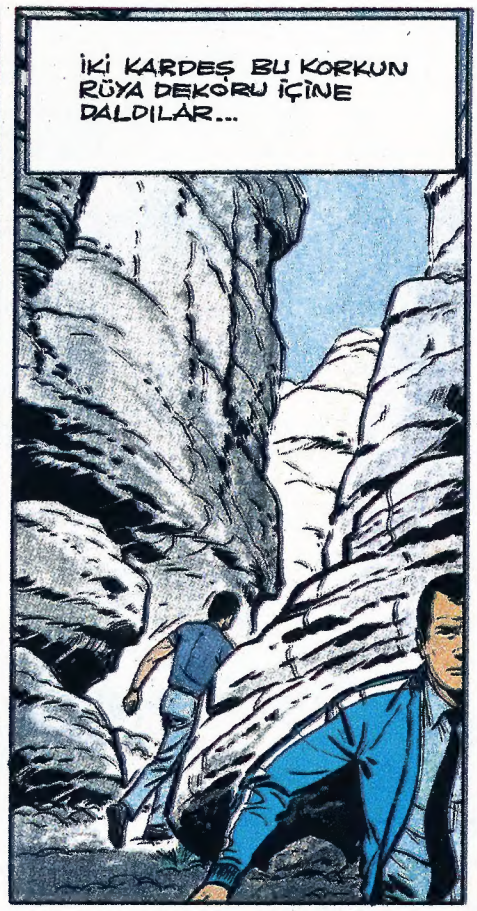




O SIRADA
SANDIKLARA FENA ÇARPTIM...
BWAACK!
ŞEF KÖTÜ DURUM DA... ONA YARDIM BİLE EDEMİYORUZ...
BU DAVADAN KURTULURSAM KENDİME YENİ BİR İŞ ARIYACAĞIM...
KURTULDUM...
ÖRÜMCEK ADAM BÜYÜK BİR GÜÇ SARFEDİP KURTULMUŞTU...
YAŞASIN! GÜCÜMLE HER ENGELİ AŞIYORUM...
ÖRÜMCEK, ÖRÜMCEK ÇOCUĞU ARAR...
O ŞIMARIK NEREYE GİTTİ?
BEKLEMEDİĞİ ANDA SALDIRAYIM...

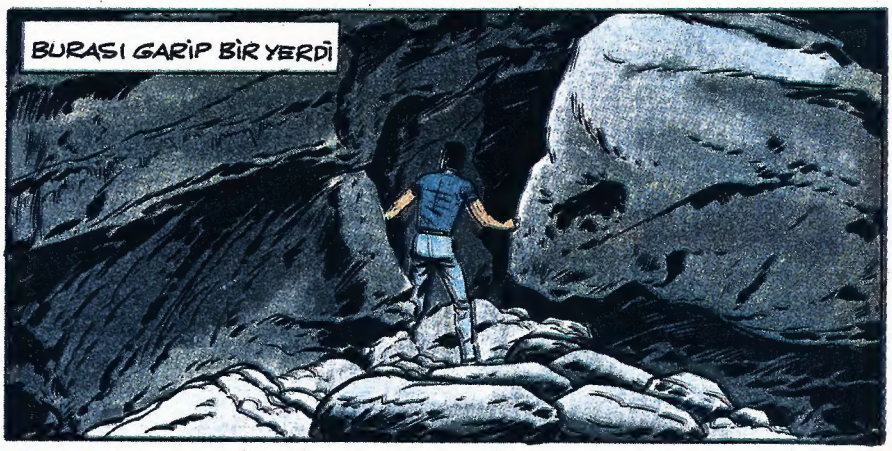
BU DA NE?
BEN GELDİM ÖRÜMCEK!
ÖRÜMCEĞİN TABANCASI DÜŞÜNCE..
ALLAH KAHRETSİN!
OYUNCAĞIM OLDUN ÖRÜMCEK.. UTAN, UTAN...
...SONUN GELDİ... TESLİM OL YOKSA VURURUM!
BU YAPTIKLARININ CEZASINI ÇEKECEKSİN APTAL ÇOCUK!
HA..HA..HA!.. SENİ BULUNDUĞUN YERE ÇİVİLİYEYİM DE GÖR, GÜNÜNÜ!
BIRAK ARTIK BU SOYTARILIKLARI!
ÖRÜMCEK ÇOCUĞUN ATESİ ÖRÜMCEĞE TESİR ETMEZ...
BWAAAM!
VAY CANINA! O HALDE LASSER IŞINLARINI KULLANAYIM...
DEVAMI VAR...

HER BİRİMİZ BİR YANI ARIYALIM...

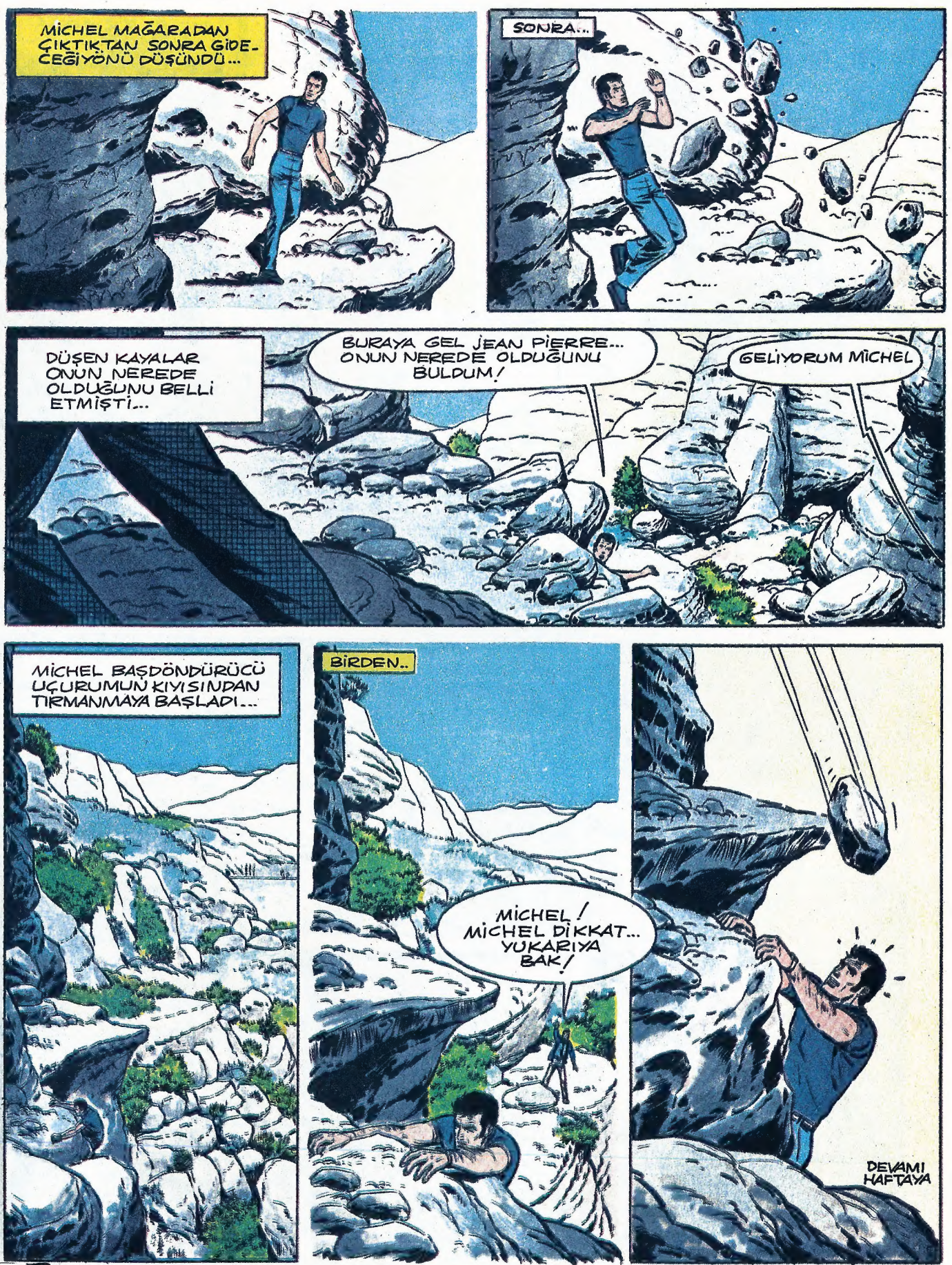

İKİ KARDEŞ BU KORKUN RÜYA DEKORU İÇİNE DALDILAR...

MİCHEL BİR YARIĞA GİRMİŞTİ...

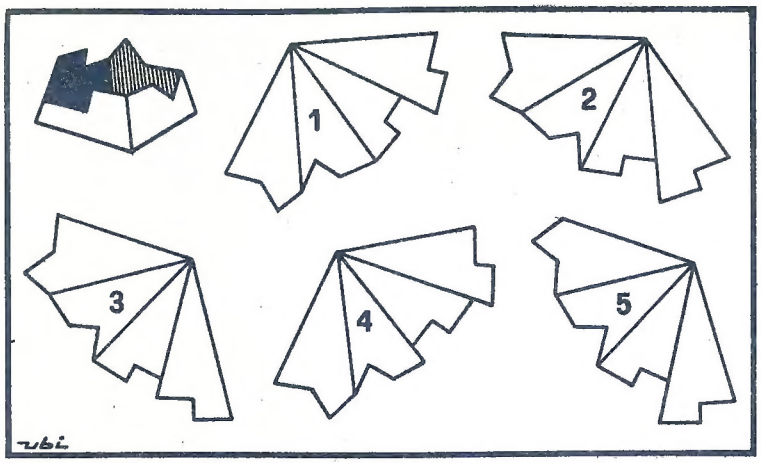
SONRA KAYALARA TIRMANIR...


BURASI GARİP BİR YERDİ

BUNLAR YARASALARIN MAĞARALARI İDİ...
KANIMCA BURAYA SAKLANMAMIŞTIR...

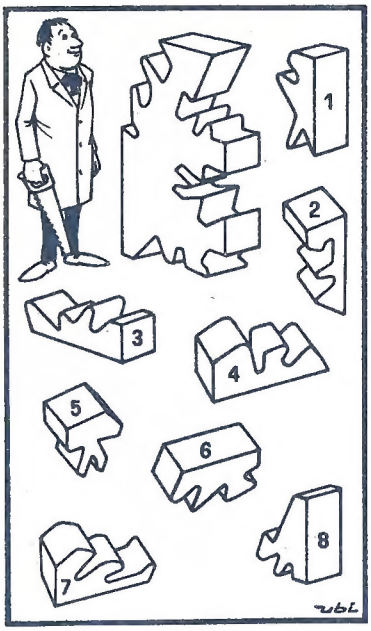

MİCHEL MAĞARADAN ÇIKTIKTAN SONRA GİDECEĞİ YÖNÜ DÜŞÜNDÜ...
SONRA...
DÜŞEN KAYALAR ONUN NEREDE OLDUĞUNU BELLİ ETMİŞTİ...
BURAYA GEL JEAN PİERRE... ONUN NEREDE OLDUĞUNU BULDUM!
GELİYORUM MİCHEL
MİCHEL BAŞDÖNDÜRÜCÜ UÇURUMUN KIYISINDAN TIRMANMAYA BAŞLADI...
BİRDEN..
MİCHEL! MİCHEL DİKKAT... YUKARIYA BAK!
DEVAMI HAFTAYA

Eğlenceli Bulmacalar



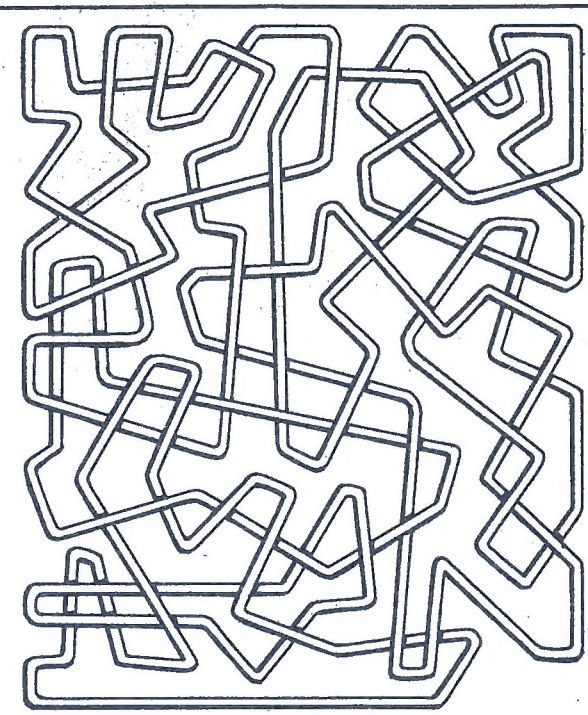
BEŞİNDEN BİRİ/ Burada 1 den 5 e kadar numaralanmış parçalardan hangisini sol yukarı köşedeki parçanın üzerine oturtarak dörtgen dipli bir piramid elde edebilirsiniz?

SAAT/ Bir saatte akrep ve yelkovandan başka bir de saniye ibresi vardır. Buradaki saatte her üç ibre de aynı boyda yapılmıştır. 12 saatlik bir zaman içinde bu üç ibre birbirlerinden aynı uzaklığa gelebilirler, nasıl saat kadranını üç eşit parçaya bölerler?



GARİP HEYKELLER/ Heykeltraş bu garip heykelleri düzgün bir taş parçasını yontarak elde etmiş. Bu parçalardan hangilerini yanyana getirerek eski düzgün taş parçasını elde edebilirsiniz?..

ÜÇ DÜŞÜNCE/ Üç arkadaş önlerinde duran ve birbirine girmiş gibi görünen 3 eğri büğrü teli inceledikten sonra üç fikir ortaya attılar. Birincisi iki telin çekip çıkarılabileceğini, ikincisi bir tek telin serbest olduğunu, üçüncüsü ise üç telin zincir gibi birbirlerine geçmiş olduğunu söylüyordu. Bu üç arkadaştan hangisinin düşüncesi doğrudur.



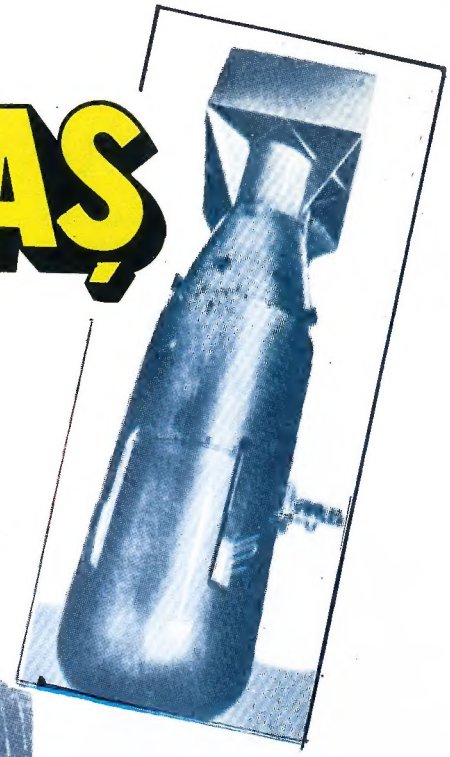
CEVAPLAR

3 DÜŞÜNCE/ İkinci arkadaş haklıdır. Bir tek tel ayrılabiliyor. o da alt kenarı altta bulunmakta olanıdır. ● GARİP HEYKELLER / 2,5,7 ve 8 sayılı parçalar ● BEŞİNDEN BİRİ / 2 sayılı parça ● SAAT/ Bir tek kere bile gelmezler.

BÜYÜK SAVAŞ

ikinci dünya savaşı tarihi

(1939 - 1945)



Milliyet YAYINLARI

TARİH DİZİSİNDE SUNAR

BÜYÜK SAVAŞ sizlere 2. Dünya Savaşının bir özetini bölge bölge savaş ve çıkarmaları vatanlarını koruyan veya düşman işgalinden kurtarmaya çalışan insanların inanılmaz çabalarını anlatacaktır.

BÜTÜN KİTAPÇILARDA 25 lira